**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «НИЧЕГО ОСОБЕННОГО»**

**в рамках выставки «Инвалидность по-честному»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса "Ничего особенного" (далее - Конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления конкурсных работ, сроки проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Организаторы Конкурса –БФ «ОМК-Участие», Музей истории ВМЗ и Управление образования администрации городского округа город Выкса Нижегородской области.

1.3. Конкурс проводится в рамках проведения выставки «Инвалидность по-честному» с целью привлечения внимания к теме этикета при взаимодействии и оказании ситуативной помощи людям с инвалидностью.

1.4. Задачи Конкурса:

1) поиск новых творческих форм в раскрытии темы Конкурса;

2) формирование, сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества;

3) привлечения внимания, создания благоприятного климата, способствующего развитию инклюзии в обществе

**2. Условия участия в Конкурсе**

2.1. К участию в конкурсе приглашаются школьники 1-6 классов школ, где проходит выставка «Инвалидность. По-честному». График проведения выставки указан в Приложении 3 настоящего Положения.

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить социальный ролик длительностью не более 2 минут, социальный плакат или рисунок, макет стикерпака, стихотворение, отвечающие целям и задачам Конкурса.

2.3. К каждой конкурсной работе должна быть приложена заявка. Заявка является необходимым условием для участия в Конкурсе.

2.4. Заявка и конкурсная работа предоставляются участниками Конкурса по электронной почте Krokhina\_ke@omk.ru в сроки, указанные в Приложении 3 настоящего Положения.

2.5. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

2.6. Конкурс проводится в двух категориях (1-3 классы и 4-6 классы) в четырех номинациях:

1) социальный плакат, рисунок

2) социальный ролик

3) макет стикерпака

4) стихотворение

2.7. Технические требования к конкурсным работам:

1) **Социальный плакат, рисунок**.

Макет социального плаката предоставляется в электронном виде по электронной почте. Если в плакате используются фотографии, они должны быть авторскими. Макет социального плаката оформляется в любом из доступных графических редакторов.

Рисунок выполняется в любой технике. Сканированный образ направляется на электронную почту, указанную в п. 2.4.

2) **Социальный ролик**.

Длительность ролика не более 2 минут.

Качество HD, разрешение 1080 или 720 точек (пикселей), горизонтальный, соотношение сторон 16:9.

3) **Макет стикерпака.**

Макет стикерпака оформляется в любом из доступных графических редакторов и должен содержать не менее четырех стикеров.

4) **Стихотворение** может быть написано в любых жанре и форме.

2.8. Предоставляемая конкурсная работа должна отвечать следующим требованиям:

1) используемые тексты должны быть краткими, лаконичными, оригинальными;

2) конкурсная работа должна носить позитивный, жизнеутверждающий характер

2.9. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

1) имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

2) информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;

3) некорректной терминологии, связанной с пониманием инвалидности. Основные термины отражены в Приложении 2 настоящего Положения.

Не допускаются к участию работы, содержащие нецензурную лексику, призывы к насилию, и т.п.

2.10. Категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично). В случае несоблюдения данного условия конкурсная работа отстраняется от участия в Конкурсе

2.11. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок конкурсные работы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям и темам Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

**3. Порядок организации и проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в сроки, указанные в Приложении 3 настоящего Положения.

3.2. Направляя работу на Конкурс, автор (либо группа авторов) тем самым дает согласие организаторам конкурса на публикацию работы в социальных сетях, СМИ, объектах наружной рекламы.

**4. Порядок определения победителей Конкурса:**

4.1. Все конкурсные работы оцениваются компетентным жюри конкурса. Подведение итогов осуществляется с учетом следующих критериев оценки:

1) актуальность - насколько тема работы актуальна в настоящий момент, как информация, предоставленная в работе, соотносится с основной идеей конкурса;

2) доступность - насколько доступна для понимания и восприятия основная идея работы, в том числе для людей с разными формами инвалидности ;

3) глубина разработки темы - аргументированный творческий подход автора;

4) эффективность воздействия - работа стимулирует возникновение у людей образов, эмоций, соответствующих основных идеям выставки «Инвалидность по-честному»;

5) форма подачи - оригинальность творческого подхода, использование в работе новых и убедительных форм и методов работы;

6) точность и доходчивость языка и стиля изложения.

4.2. Определение победителей проводит жюри, состоящее из специалистов в сфере социального обслуживания, представителей фонда «ОМК-Участие», культурных институций ОМК, Управления образования администрации городского округа город Выкса

Нижегородской области

4.3. Итоги Конкурса размещаются в социальных сетях школы и БФ «ОМК-Участие»  
 **5. Награждение**

5.1. Жюри Конкурса проводит экспертную оценку поступивших на Конкурс работ и выявляет победителей.

5.2. По итогам Конкурса победителям присуждаются призовые места в каждой номинации. Жюри имеет право не выделять победителя в какой-либо из номинаций при кол-ве участников в ней менее трех.

5.3. Победители Конкурса награждаются дипломами с указанием призового места и призами.

**6. Использование конкурсных работ**

6.1. Конкурсные работы победителей могут быть использованы организатором в целях:

1) размещения в СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет);

2) размещения на наружных рекламных носителях;

3) размещения на официальном сайте БФ «ОМК-Участие» и Музея истории Выксунского металлургического завода

4) использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях.

6.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право: использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу).

6.3. Автор не сохраняет за собой право использовать конкурсную работу самостоятельно или предоставлять аналогичные права на их использование третьим лицам.   
 **7. Прочие условия**

7.1. Передача участником конкурсной работы в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Конкурса.

7.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную конкурсную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.  
 **8. Контактная информация**

8.1. Вопросы принимаются по телефону 89200604332 или по электронной почте Krokhina\_ke@omk.ru

Контактное лицо - Крохина Карина – координатор инклюзивного направления Музея истории ВМЗ.

Приложение 1

к Положению о конкурсе «Ничего особенного»

**ЗАЯВКА**

**на участие в** **конкурсе «Ничего особенного»** **в рамках выставки «Инвалидность по-честному»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта |  |
| ФИО автора (авторов) |  |
| Класс, возраст |  |
| Контактный телефон |  |
| Контактный e-mail |  |
| Краткое описание работы |  |

Приложение 2

**Инклюзивный словарь**

|  |  |
| --- | --- |
| **Используйте слова и понятия,**  **не создающие стереотипы** | **Избегайте слов:** |
| Человек с инвалидностью  Ребенок с инвалидностью | Инвалид  Человек с ограниченными способностями  Ребенок с ограниченными способностями  Больной  Неполноценный  Калека  Дети-инвалиды |
| Человек без инвалидности | Здоровый, нормальный, полноценный |
| Человек, использующий инвалидную коляску  Человек на коляске | Колясочник  Калека  Прикованный к коляске  Прикованный к постели |
| Имеет ДЦП  Человек с ДЦП | Страдает ДЦП  Болеет ДЦП  децепешник |
| Человек с синдромом Дауна | Даун  Дауненок  С болезнью Дауна |
| Незрячий  Слабовидящий  С инвалидностью по зрению | Слепой |
| Человек с особенностями ментального развития  С ментальной инвалидностью | Умственно отсталый  Интеллектуально неполноценный |
| Неслышащий  Слабослышащий  Человек с инвалидностью по слуху | Человек с нарушением слуха |
| Человек, пользующийся жестовой речью | глухонемой |
| Человек с аутизмом | аутист |

Приложение 3

**График проведения выставки «Инвалидность по-честному» в школах г.о.г Выкса на учебный год 2022 – 2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Школа** | **Сроки проведения выставки** | **Сроки проведения конкурса** |
| Гимназия №14 им. С.С. Клиповой | По 30.10.2022г. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 10.10 по 15.11 |
| МБОУ СШ №3 | 14.10. - 04.11.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 10.10 по 15.11 |
| МБОУ СШ №12 | 05.11-05.12.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 10.11 по 10.12 |
| МБОУ СШ №8 | 06.12-20.01.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 10.12 по 25.01 |
| МБОУ СШ №9 | 21.01-23.02.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 25.01 по 28.02. |
| МБОУ СШ №11 | 24.02-25.03.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 28.02 по 30.03 |
| МБОУ СШ №6 | 26.03-30.04.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 30.03 по 05.05. |
| МБОУ СШ №4 | 01.05-15.06.2022гг. | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» с 10.05 по 20.06. |
| МБОУ СШ №10 | 01.06-30.09 | Запуск творческого конкурса «Ничего особенного» - либо с учетом летнего лагеря, либо с 01.09. |